



INFO COOP 32

OCCE AUTONOMES & SOLIDAIRES

N° 66

Septembre 2015

Bulletin d'information des coopératives scolaires du Gers

AD OCCE du Gers Chemin de la Réthourie 32000 AUCH

et fax : 05 62 61 27 85 ad32@occe.coop http://www.occe32.net

Ce bulletin contient avant tout des projets pédagogiques. Il est destiné à toutes les classes : merci de le faire circuler auprès de l'ensemble de l'équipe enseignante.

Editorial

SOMMAIRE

Vie associative
.....p. 2

PROJETS 2014-2015

Le théâtre : vivant !
.....p.3

Lire et écrire avec plaisir
.....p.4

Connaître les Droits de l'Enfantp.5

Comprendre les images
.....p.5

Sciences et coopération
.....p.6

Des outils pédagogiques
.....p.7

Infos juridiques
.....p.8

Jean Zay a voulu démocratiser l'école, donner plus à ceux qui avaient le moins... A-t-il réussi à rendre l'école (plus) égalitaire ? Pas vraiment. Dans un ouvrage célèbre, *Les Héritiers*, Bourdieu et Passeron démontraient en 1964 le rôle de l'héritage culturel, du capital subtil fait de savoirs, de savoir-faire, que les enfants des classes favorisées devaient à leur milieu familial.



Après mai 68, la mise en place du collège unique, la loi d'orientation de 1989... les inégalités sont toujours d'actualité et elles se sont même accentuées. Les écarts entre les très bons élèves et ceux qui sont en échec s'aggravent. Le nombre de ceux qui ne « maîtrisent pas les matières fondamentales » augmente. Et ce ne sont pas

les programmes de 2008 qui pouvaient inverser cette tendance, ils ne pouvaient que l'amplifier. Pourtant, peu de manifestations d'hostilité à l'époque. Il semblerait que ce soit en France que le lien entre réussite scolaire et milieu social soit le plus accentué. Pour un pourcentage important d'enfants, ce n'est pas l'école qui est facteur de réussite mais la famille. Ce qui s'explique en partie par les devoirs à la maison que des enseignants continuent à donner malgré leur suppression. [suite page 2]

La pédagogie coopérative vous intéresse ? Vous avez envie d'y réfléchir ? Nul besoin d'être docteur en sciences de l'éducation, nous nous nourrissons de l'expérience de classe de tout enseignant en recherche de moyens pour que l'Ecole soit moins frontale...

L'Occe, ce sont tous les coopérateurs, alors travaillons ensemble, cherchons, tâtonnons, et échangeons sur nos essais, nos petits échecs et nos petites victoires, afin que les enfants aient envie d'aller à l'école.

Suite éditorial page 1 :

Dans un article paru dans *Le 1* n° 65, Christian Baudelot pointe un certain nombre de points qui expliquent cette situation : la non-hétérogénéité d'un certain nombre de classes, la notation trop présente, l'évaluation presque permanente, les élèves qui se disent souvent rabaissés, jugés...

A l'OCCE, nous partageons cette analyse parce que depuis sa création nous avons mis en place avec d'autres mouvements pédagogiques une pédagogie où l'enfant va être pris tel qu'il est, avec sa culture, sa personnalité. En développant une école bienveillante qui va permettre à chacun de se sentir bien, d'être reconnu, où chacun développera l'estime de soi et le respect des autres.

Pour essayer d'accompagner les enseignants qui veulent aller plus loin l'AD 32 va développer plusieurs actions autour des conseils d'élèves. Plaque tournante de la pédagogie coopérative, moment fort de la semaine, sa mise en œuvre peut faire peur. Lieu d'élaboration des règles de vie, de gestion des conflits, de lancement et de suivi des projets, d'évaluation éventuelle par les pairs, il permet à chacun de trouver sa place dans le système scolaire. Nous avons besoin de témoignages, du questionnement de celles et ceux qui les ont mis en œuvre pour permettre à ceux qui veulent se lancer de le faire. Vous trouverez quelques exemples sur notre site internet départemental : http://www.occe32.net/annee_encours/cooperation2.html

Laurent Despaux

Assemblée générale nationale de l'OCCE

Tenue à Villeneuve d'Ascq du 26 au 28 mai 2015, elle a été un temps de travail collectif important dans la redéfinition en cours du projet associatif.

Vous pouvez trouver le compte-rendu détaillé sur notre site internet.

L'AD OCCE vous propose un certain nombre de projets coopératifs. Pour tous les projets, vous trouverez des informations complémentaires sur notre site internet, ainsi que des exemples de réalisations, mais aussi des témoignages d'enseignants et d'élèves.

Théâ 32

[http://www.occe32.net/annee_encours/theatre.html]

Cette année, les classes sont invitées à se plonger dans l'univers d'une auteure : Suzanne Lebeau (L'Ogrelet, Petit Pierre, Salvador, Souliers de Sable sont disponibles à Canopé). Deux versions du projet seront proposées, afin de permettre à un maximum de classes de participer.

Théâ-Lire :

Les classes découvrent les œuvres, s'approprient des passages de texte. Nous vous accompagnerons d'abord sur cette lecture théâtrale, puis sur la réalisation de « cartes postales » (de petites vidéos très simples) à échanger entre classes participantes.

Théâ-Scène :

Le projet s'adressera a priori à un territoire encore à déterminer, afin de faciliter les rencontres de classes, la formation des enseignants. Les classes explorent les textes et font des propositions scéniques, aidés par l'animateur Occe et les comédiennes de la Cie Kiroul.

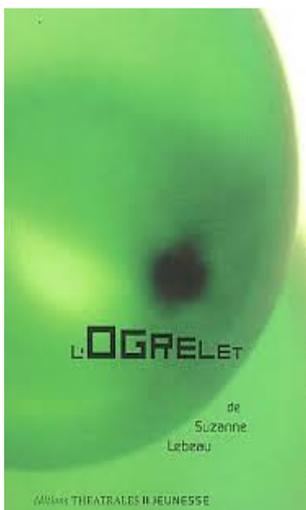
Une animation pédagogique sera proposée au 1er trimestre avec un metteur en scène, pour donner des pistes d'entrée dans les œuvres, très concrètes, et des jeux scéniques à mettre en œuvre pour travailler en classe.

La Ligue de l'Enseignement programme L'Ogrelet de la Cie 9 Thermidor au mois de décembre. La représentation est accompagnée d'ateliers proposés par l'Adda 32 (qui nous soutient également sur les interventions de comédiennes en classe).

La philosophie reste fidèle à celle des années précédentes : le texte est un prétexte et la démarche de création permet à tous les enfants de s'impliquer dans un projet collectif.

Théâ invite à créer, coopérer, atteindre un objectif commun fort qui, selon les classes participantes, change radicalement l'atmosphère du groupe classe (voir le témoignage de l'école de Bassoues, bulletin d'info n° 65 et site internet).

Dire, lire et écrire deviennent des objectifs motivants.



Les élèves de l'école Miradoux lors des rencontres départementales



Ecrits tournants

[http://www.occe32.net/annee_encours/ecritsTournants.html]

Nous invitons les classes à écrire une histoire collective, par groupe de 2 ou 3, selon leurs objectifs.



Chaque participant au groupe d'écriture amorce son histoire lors de la 1ère période. Avant chaque vacances, chacun envoie son chapitre à la classe suivante, qui poursuit l'œuvre collective lors de la période suivante. Tous les participants sont unanimes : un projet exigeant, mais ô combien fédérateur et motivant pour les enfants !

Ce projet peut s'articuler avec Etamine, projet national Occe pour que vos jeunes auteurs soient lus dans toute la France (lire ci-dessous) !

Un temps de travail collectif est prévu en début d'année (date encore à définir), afin d'affiner le projet : ateliers reliure, techniques pour écrire en collectif, pour faire résonner texte et image, s'inspirer de la littérature jeunesse...

Étamine (Cf document national)

[http://www.occe32.net/annee_encours/etamine.html]

Vous écrivez déjà dans votre classe ? Vous cherchez un moyen de valoriser ces productions ? Inscrivez votre classe à l'opération Étamine, comme comité de lecture (vous devrez évaluer les productions d'autres classes), ou comme classe auteur.

Les écoles inscrites seront contactées par l'AD 32 pour une aide ponctuelle (mise en page, reliure, écriture coopérative) ou pour des rencontres entre auteurs et lecteurs.

Printemps des Poètes

L'Occe est partenaire du Printemps des Poètes. L'association départementale est prête à construire avec ceux que ça intéresse des événements locaux, des insurrections poétiques dans notre quotidien.

Une formation nationale sera proposée pour « dépolvériser » nos pratiques et communiquer l'envie d'une poésie vivante.

Le site du Printemps des Poètes est à consulter sans modération.



Jeu de piste littéraire



Péronnille la Chevalière de l'école de Lussan

Nous nous associons cette année encore à l'Unicef pour explorer un ou plusieurs Droits de l'enfant. La Convention Internationale des Droits de l'Enfant reste une référence pour notre action, l'enfant est au centre.

Les années précédentes nous avons travaillé sur le droit des « sans-papiers » (Même les mangues ont des papiers), l'égalité filles-garçons (Péronnille Chevalière), le droit d'être considéré (Petit Pierre). Nous invitons les enfants à se questionner, mais pas de manière didactique et moralisante, grâce à l'apport de la littérature jeunesse. Le titre de l'album et le thème vous seront communiqués à la rentrée.

Comprendre les images

Créations audiovisuelles

[http://www.occe32.net/annee_encours/audio_video_CDDP.html]

L'OCCE et l'atelier Canopé d'Auch vous aident à monter des projets audio, vidéo ou film d'animation : un soutien matériel et une aide à l'animation en classe vous sont proposés.

En 1er lieu, les enseignants sont initiés aux aspects techniques (prise d'images, de son) et pédagogiques : écrire un synopsis, un scénario, un storyboard, afin de pouvoir réaliser, puis monter.

En classe, l'OCCE et Canopé proposent de se familiariser avec l'image animée aux travers d'objets optiques et de 1ers essais d'animation.

Ensuite, les classes avancent en autonomie sur l'écriture. Les classes sont ensuite accompagnées de nouveau pendant la phase de prise d'image et de son.

En 2015, les 3 films burlesques de l'école de Frégouville ont été projetés au cinéma de Gimont et le film d'animation d'Estang a été projeté au cinéma de Cazaubon.

Il est également possible de participer au festival de vidéos scolaires de l'Occe : Lire et Ecrire des images.

Que ce soit au niveau départemental ou national, nous vous accompagnons sur tout type de productions : diaporamas sonores (une forme très riche où on retrouve tous les aspects de la création audiovisuelle), films, films d'animation, radio...

Lire et Ecrire des Images (voir document national joint)

Le festival Lire et écrire des images assure la promotion et la diffusion de productions d'élèves, de la maternelle au lycée.

De nombreuses classes réalisent des œuvres audiovisuelles. Vous pouvez vous inscrire comme classe auteurs mais aussi pour une 1^{ère} fois, comme classe spectateurs. Vos élèves devront dans ce cas, devenir des « critiques cinématographiques ».



Le tigre et ses enfants, œuvre des CE2-CM1-CM2 d'Estang

Écoles fleuries, pour apprendre en jardinant

[http://www.occe32.net/annee_encours/ecoles_fleuries.html]

Agir et améliorer son cadre de vie, respecter le travail de chacun au travers d'un projet commun, observer grandeur nature les saisons et la végétation, apprendre en jardinant, tels sont les éléments clés de l'opération Ecoles Fleuries, Apprendre en Jardinant.

Au niveau départemental, un prix est accordé à toutes les écoles participantes le jour de la visite des membres de l'OCCE et des DDEN.

Pour participer au niveau national, le dossier pédagogique réalisé par les classes doit se plier à des normes de présentation (nous contacter).



Une mallette d'ouvrages sur l'environnement est disponible dans nos locaux. Vous pouvez l'emprunter pour une durée d'une période. Réservation au 05 62 61 27 85.

Nous vous aidons à monter votre projet sur demande.

Le journal éco-citoyen : Infos Ecolos 32

[http://www.occe32.net/annee_encours/report_ecocitoyen.html]

INFOS ECOLOS 32

Journal des coopératives scolaires du Gers
AD OCCE 32 - Chemin de la République 32000 AUCH
Directrice de la publication : AUGÉ Claudine

n°8
Juin 2012

Sommaire	
1	Recette : Porc-épic aux bonbons <i>CP de l'école Gignoux, Auch</i>
2	Compte-rendu de rencontre : la mairie d'Auch <i>CM2 de l'école Pont National Auch</i>
2-3	Biographie : Mams Miti <i>Atene collège St Lazare, Gimone</i>
3-4-5	Compte-rendu d'un projet : Théâ <i>Atene du collège Caprac, Auch</i>
6-7	Documentaire : un film école <i>CM1 de l'école Pasteur, Fleurance</i>
8	Rencontre autour de Cendrillon <i>CP de l'école Marianne, Auch</i>



Les CM2 de Pont National au travail pour l'édition et les chapeaux

p. 1

Editorial

Chers lecteurs, chers lectrices,

Nous avons envie de vous parler des articles que nous avons reçus, écrits par des élèves de tout âge, qui ne se connaissent pas.

Il y a plusieurs styles d'articles, leur point commun c'est la coopération, les rencontres, les échanges, les projets.

Des CM et des élèves se sont rencontrés, des CP ont discuté de Cendrillon avec des lycéens, des associations sont venues dans plusieurs classes. Des élèves ont fait un film école, ils nous en expliquent chaque étape. Nous aimerions bien le voir ! Pas vous ?

Des CP ont imaginé une recette rigolote.

Comme vous le constatez, tous ces articles sont sur la coopération.

La classe des CM2 de l'école Pont National d'Auch.

Envoyez-nous vos articles écolos et/ou citoyens ! Le journal est ensuite envoyé à toutes les classes participant à des projets OCCE, ou qui le réclament.

Infos Ecolos 32 est l'occasion pour les enfants, de voir leurs travaux édités dans un journal, d'être lus par d'autres enfants. La contribution ne donne pas de travail supplémentaire à la classe, car elle prend le plus souvent la forme d'un compte rendu de visite ou d'activité.

De plus, nous proposons d'initier une classe aux médias en entrant dans la peau d'une rédaction : écrire les chapeaux des articles, l'éditorial, choisir l'ordre des articles, voire mettre en page. La classe est accompagnée par l'OCCE dans ce travail essentiel d'éducation aux médias.

Jeux coopératifs

Vous pouvez emprunter, gratuitement, une malle de jeux coopératifs (une par cycle) pour la durée d'une période scolaire. L'animateur de l'OCCE peut animer votre 1ère séance.

Les conseils d'enfants – La cour de récréation

Conseil de coopérative, conseil d'enfants, de coopération...autant de noms pour une même ambition : gérer la vie de la classe AVEC les enfants, afin qu'ils donnent du sens à leur présence à l'École, qu'ils aient envie de participer puisque ce sont LEURS projets. Les règles de vie définies et gérées en commun deviennent explicites et le climat de classe s'en ressent.

Le même soucis de construction avec les enfants devient évident sur la cour de récréation.

Nous vous accompagnons sur la mise en place de vos conseils, tout au long de l'année.

La gestion des conflits

Messages clairs, communication non-violente, apprentissage des sentiments, médiation entre pairs... La classe, l'école, s'organise pour gérer ses conflits. Une formation des équipes et possible, ainsi qu'un travail commun dans les classes.

L'agenda coopératif

[http://www.occe32.net/annee_encours/agendaCoop.html]

L'agenda coop est avant tout...un agenda. Les élèves y découvrent en plus, chaque jour, une question et une activité pour : apprendre à se connaître et s'estimer, aller vers les autres et mieux les respecter, développer des projets pour leur classe...

Il est disponible pour les cycles 1, 2 et 3 (voir bulletin de commande). Nous pouvons, à la demande, organiser une découverte de cet outil pour une équipe pédagogique.

Il crée les conditions d'un climat de classe serein, pour les enfants et les enseignants, pour que chaque journée de classe soit agréable et permette de finalement passer plus de temps à...apprendre !



Inscriptions aux projets

Le plus simple, pour vous et pour nous, est l'inscription en ligne. Cela nous permet une gestion plus rapide et plus efficace. En outre, elle vous permet de connaître toutes les classes inscrites au même projet que vous, avec leurs coordonnées pour pouvoir établir une correspondance éventuelle. Vous pouvez également par un simple clic envoyer un message à l'ensemble des classes.

L'inscription à plusieurs projets se fait en une fois. Vous recevez immédiatement un message électronique qui vous confirme l'inscription avec un numéro qui vous est attribué automatiquement ; il vous permet de modifier votre fiche à n'importe quel moment (ajout d'un projet, changement d'adresse électronique...).

Les inscriptions sont annuelles et vous devez vous inscrire de nouveau même pour les projets (À la découverte du patrimoine gersois par exemple) qui courent sur plusieurs années.

INFORMATIONS JURIDIQUES

Les registres obligatoires

Le cahier des délibérations

La tenue d'un cahier des délibérations concernant le fonctionnement de la coopérative est **obligatoire**.

Ce cahier doit être distinct du cahier du Conseil des maîtres, du Conseil d'École et d'Administration.

C'est ce registre qui attestera du bien fondé des décisions, et fera foi en cas de litiges ou différends.

Le mandataire local de la coopérative est dépositaire et responsable des archives comptables qui doivent être conservées **dix ans (sauf retour à l'association Départementale dans le cas de fermeture ou de démission volontaire).**

Que faut-il inscrire ?

Les renseignements concernant la coopérative :

Date de création

Désignation du mandataire local signataire du compte

Les délibérations concernant le fonctionnement

Assemblées générales,

Décisions d'achats,

Autres décisions.

Le cahier des délibérations concernant le fonctionnement de la coopérative doit être émarginé par tous les représentants des classes affiliées.

Le cahier d'inventaire

La tenue d'un cahier d'inventaire des biens acquis par la coopérative est obligatoire.

Ce cahier doit être distinct du registre inventariant les biens acquis sur les fonds publics. (État/Région/Département/Commune).

Le matériel acquis ainsi sur les fonds associatifs est propriété de la personne morale regroupant enseignants et enfants, c'est-à-dire l'Association Départementale O.C.C.E.

C'est ce registre et les pièces comptables justificatives qui attestent du bien fondé de la gestion, et feront foi en cas de vol, permettront d'éviter les « pertes de matériel » au départ de l'enseignant ou de différends.

Les décisions d'achats ne relèvent en aucun cas du choix de la Directrice, du Directeur, du Chef d'Établissement ou d'un quelconque administrateur, mais bien **du conseil de coopérative de l'école.**

Le cahier des délibérations atteste du bien fondé des décisions et fait foi en cas de litiges ou différends.

Les sorties

Pour l'organisation de sortie ou de séjour, pensez à demander un devis que vous devrez accepter, auprès de vos transporteurs et vos centres d'hébergement (après avoir vérifié que l'Inspection Académique ait accepté leur habilitation à recevoir des groupes scolaires), précisant le montant des arrhes (non remboursable en cas de résiliation de votre part) ou le montant de l'acompte (remboursable en cas de résiliation). Vérifiez bien avant de vous engager les conditions d'annulation du séjour que le prestataire doit vous communiquer.

Le cahier de comptabilité

Le cahier de comptabilité, conforme au plan comptable général, est un modèle simplifié à l'intention des coopératives ou foyers scolaires, des écoles maternelles, élémentaires et des collèges.

Sur la page de gauche figurent les comptes financiers (classe 5) et sur la page de droite figurent les comptes de charges et de produits (classe 6, 7).

Il est important que ce cahier soit tenu le plus régulièrement possible.

Toutes les pièces justificatives (factures, reçus, remise de chèques, relevés...) sont référencées, collées dans un cahier ou classeur annexe.

Les logiciels de comptabilité

1 – Compta'Coop

C'est le logiciel « officiel » de gestion pour les coopératives scolaires OCCE. Il remplace le cahier jaune de comptabilité. Une version d'évaluation est téléchargeable.

<http://www.occe.coop/federation/ressources/comptabilite.htm> - Prix : 32 €

2 - CAHIER de COMPTABILITÉ – Classeur Open Office

Il remplace le cahier jaune de comptabilité ; se renseigner auprès de l'AD-O.C.C.E.

Tous ces documents doivent être conservés à l'école et pourront être consultés sur place